

9^o Seminario de Investigación Literaria

Memorias del pasado, memorias del porvenir



Escuela de Verano 2014

Organizan:

Dirección de Extensión y
Programas de Postgrado en Literatura



Universidad de Concepción



Sitio web: <http://postgradoliteratura.udec.cl/>

9^o Seminario de Investigación Literaria

Memorias del pasado, memorias del porvenir



Escuela de Verano 2014



Universidad de Concepción

Programa

Jueves 9 de enero de 2013

Sala Gilberto Triviños (2º piso, Facultad de Humanidades y Arte)

18:00 horas. Estudiantes de postgrado en literatura

Claudia Tapia: “El punctum caecum de la crítica literaria: la enfermedad del ojo en los detectives de Piglia y Bolaño”.

Daniel Mathews: “La canción popular urbana latinoamericana”.

Lunes 13 de enero

Auditorio de la Universidad de Concepción

11:00 horas. Conferencia. Iván Carrasco, Universidad Austral de Chile: “Dos autobiografías falsas”.

17:00 horas. Mesa redonda.

Sergio Mansilla, Universidad Austral: “El *sentido de lugar* en la poesía. ¿De qué estamos hablando?”.

Cecilia Rubio, Universidad de Concepción: “Trayectos poéticos por la ciudad dictatorial”.

18:00 horas. Mesa redonda.

María Luisa Martínez, Universidad de Concepción: “*Un sueño sin estrellas es un sueño olvidado*: heterotopía y memoria en Jorge Teillier”.

Juan Cid, Universidad de Concepción: “La figura del loco en la escritura de Diamela Eltit”.

19:00 horas. Lectura poética: Ramón Riquelme.

Martes 14 de enero

Auditorio de la Universidad de Concepción

11:00 horas. Conferencia. Marta Contreras, Universidad de Concepción: “Estrategias teatrales y estudios humanísticos”.

12:00 horas. Lectura poética: Verónica Zondek y Ricardo Espinaza.

17:00 horas. Mesa redonda.

María Teresa Aedo, Universidad de Concepción: “Estudios de género y creación literaria”.

Clicie Nunes, Universidad de Concepción: “Estudios latinoamericanos de literatura comparada”.

Miércoles 15 de enero

Auditorio de la Universidad de Concepción

11:00 horas. María de la Luz Hurtado, Pontificia Universidad Católica de Chile: “Corporizaciones del recuerdo/olvido como retorno a lo real en *Los que van quedando en el camino* de Aguirre/Calderón: Chile 1970 vs. Chile 2010”.

12:00 horas. Lectura poética: Juan Pablo Riveros.

17:00 horas. Mesa redonda.

Edson Faúndez, Universidad de Concepción: “Poesía chilena: memoria de la muerte”.

Javier Bello, Universidad de Chile: “Poetas chilenos de la generación del 90”.

Juan Zapata, Universidad de Concepción: “La cuarta dimensión del tiempo en la obra de Enrique Lihn”.

Jueves 16 de enero

Auditorio de la Universidad de Concepción

11:00. Conferencia. Mario Rodríguez Fernández, Universidad de Concepción: “Celebro la tradición crítica”.

12:00 horas. Lectura poética: Juan Cameron.

17:00 horas. Mesa redonda.

Patricia Henríquez, Universidad de Concepción: “Teatro chileno postdictatorial”.

Susan Foote, Universidad de Concepción: “Postcolonialidad y poesía mapuche”.

Mauricio Ostría, Universidad de Concepción: “Poéticas del desierto”.